

SL. No. : FF

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 58]

CCE PR

[ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 12

Total No. of Questions : 58]

[Total No. of Printed Pages : 12

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **68-D/K**

Code No. : 68-D/K

ವಿಷಯ : ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ — ಕೊಂಕಣಿ

Subject : Third Language — KONKANI

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / New Syllabus)

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Private Repeater)

ದಿನಾಂಕ : 22. 06. 2017]

[Date : 22. 06. 2017

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12-15 ರವರೆಗೆ]

[Time : 9-30 A.M. to 12-15 P.M.

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 100]

[Max. Marks : 100

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು :

General Instructions to the Candidate :

1. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು 58 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಮತ್ತು ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.
This Question Paper consists of 58 objective and subjective types of question.
2. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಮ್ಮುಖ ಜಾಕೆಟ್ ಮೂಲಕ ಮೊಹರು (ಸೀಲ್) ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಲಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ, ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪುಟಗಳು ಇವೆಯೇ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
This question paper has been sealed by reverse jacket. You have to cut to open the paper at the time of commencement of the examination. Check whether all the pages of the question paper are intact.
3. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಮತ್ತು ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ.
Follow the instructions given against both the objective and subjective types of questions.
4. ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗಿರುವ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.
Figures in the right hand margin indicate maximum marks for the question.
5. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವು ಸೇರಿದಂತೆ, ಉತ್ತರಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.
The maximum time to answer the paper is given at the top of the question paper. It includes 15 minutes for reading the question paper.

PR-T-12046

[Turn over

ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತೆರೆಯಲು ಇಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ

Tear here

विभाग - 'व'

विभाग - 'ए'

एका वाक्यान् जवाब बरय :

16 × 1 = 16

एका वाक्यान जाप बरय :

1. तैनाली राभाभा ह्या हातांत कितें आसलें ?
तेनालिरामाच्या हथांत कितें आसलें ?
2. अमी पियेव्णें लुदक वीक जायनाशें अमी कितें करुंक जाय ?
आमी विथेल्चें उदाक वीक जयनारें कितें करुंक जाय ?
3. दिनेश्या अंगार धाड्यां केंदाहा पडुंक सरु जालीं ?
दिनेश्या अंगर दडकां केदाला पडुंक सरु जालीं ?
4. कौडियांहांत ब्रह्म समाजें शखें स्थपन केलें कोणे ?
कोडीयालंत ब्रह्मा समाजें शखें स्थपन केलें कोणे ?
5. बाबा भारती घोड्याक पोटलुन दरन कितें करिलगलो ?
बाबा भारती घोड्याक पोटलुन दरन कितें करिलगलो ?
6. अकांतवादिंक दांवाड्यांलें कौणें ?
आकंतवादिंक दांवाड्यांलें कौणें ?
7. अवय्म मेल्लें भाग खंचें ?
आवय्म मेल्लें भाग खंचें ?
8. पांय्याणा कवितेचो कवि कौण ?
पांय्याणा कवितेचो कवि कौण ?
9. 'अमी कौणें' कवितेंत कविचो अशय कसलो ?
'आमी कौणें' कवितेंत कविचो अशय कसलो ?
10. गरिबाच्या गुमटावेरी कसलो नाद आसा ?
गरिबाच्या गुमटावेरी कसलो नाद आसा ?
11. मन्व्या जनांगचें मुलावे उदरगतेंत तायांक कसलें स्थान आसा ?
मन्व्या जनांगचें मुलावे उदरगतेंत तायांक कसलें स्थान आसा ?
12. रंगरायालें जनन केदना जल्लें ? ताचो आवय बपोय कौण ?
रंगरायालें जनन केदना जल्लें ? ताचो आवय बपोय कौण ?

13. 'ಓಜೋನ್' ಹಾಂತುಳ್ಳ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಗರ್ಜೆಂಚೆಂ ?
'ಅಜೊನ್' ಹೆತುಲನ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಗರ್ಜೆಂಚೆಂ ?
14. ಆಬ್ರಾಂವ್ ತಲ್ವಾರ್ ಮಾರುಂಕ್ ಜೊಕ್ತಾನಾ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ?
ಅಬ್ರೆವ್ ತಲವಾರ ಮಾರುಂಕ್ ಜೊಕ್ತಾನಾ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ?
15. 'ಆಮಿ ಕೊಂಕಣಿ' ಕವಿತೆಚೊ ಕವಿ ಕೊಣ್ ?
'आमी कोंकणि' कवितेचो कवि कोण ?
16. ಕೊಗುಳ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಫಾಮಾದ್ ?
कोगुल कित्याक फमाद ?

ತೀನ್-ಚಾರ್ ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜಾಪ್ ಬರಯ್ :

10 × 2 = 20

तीन-चार वाक्यानिं जाप बरय :

17. ರಾಯ್‌ಸಭೆಚಾ ಎಕಾ ಪಂಡಿತಾನ್ ತೆನಾಲಿರಾಮ, ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಾಯ್ಕುಂಚ್ಯಾಚೆಂ ಝಾಡ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆ ?
रायसाबेचा एक पंडितान तेनालीराम तुज्या हाथांत तायकल्याचें ज़ड कित्याक मन विचारिलें ?
18. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭಾರತಾಂತ್ ವಾಳ್ಕೊ ಪ್ರಮುಖ್ ಸ್ವಯಂಚೊ ಖಂಯ್ಚೊ ?
अम्चा भारतांत वल्यो प्रमुख नयों खंच्यो ?
19. ತುಳ್ಳಿ ಝಾಡ್ ಪಿಂಪಿ ರೂಕ್ ಘರಾ ದಾರಾರ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಕಿತೆಂ ಬರೆಪಣ್ ಜಾತಾ ?
तुलसी ज़ड पिंपली रूक घर दारार अस्ल्यार कितें बरेंपण ज़ता ?
20. ಕುದ್ಮಲ್ ರಂಗರಾಯಾಲೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ವಿಶಿಂ ಬರಯ್ ?
कुदमल रंगरायलें विद्याबयास विशीं बरया ?
21. ಗಲ್ಪಾಂಕ್ ವೆಚಾ ಪಯ್ಲೆ ತಿಸ್ರಾ ಪುತಾನ್ ಆವಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ?
गल्फाक वेचे पयीलें तीसरया पुतात आवयलागीं कितें सांगलें ?
22. ಬಾಬಾ ಭಾರತಿಚೆಂ ಅಂತರ್ಮುಖಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಡ್ಲಿಂ ?
बाबा भारतिचीं अंतरुम्लां कित्याक उडलीं ?
23. ಆಸಿಡ್ ಪಾವ್ನ್ ಪಡ್ಲಾರ್ ಕಸಲಿಂ ಅನಾಹುತಾಂ ಘಡ್ತಾತ್ ?
एसिड पात्स पडल्यार कसलीं अनाहुतं घडतात ?
24. ದೆಶಾಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರ್ಪಾ ಸೊಜೆಂಚೆಂ ಕುಟ್ಮಾಂಚೆ ಕಶಿಂ ದಾಡುನ್ ದಿತಾತ್ ?
देशाचें रक्शण करचा सोजेरांक कुटमाचीं कशी दाडुन दितात ?
25. ನಮಾನ್ ತುಕಾ ಆವಯ್‌ಪಣಾ ಕವಿತೆಂತ್ ತರ್ನಾಂಚ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಕವಿ ಕಸಲಿ ಜಾಗ್ಣಾನ್ ದಿತಾಂ ?
नामान तुका आवयपणा कवितत तरनद्या चलियाक कवी कसली जगवान दिता ?
26. ಸಗ್ಳೆಂ ರಾನ್ ಆನಿ ತಣ್ ಪಾಂಯ್ಣಾಂಚಾ ಆವಾಜಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ?
सगलें रान अनी ताण पंयंत्राणचा अवाजाक कितें जालें ?

ಸಂದರ್ಭ ದೀಪ್ನ ವಿವರಿಸಿ :

2 × 3 = 6

ಸಂದರ್ಭ ದೀಪನ ವಿವರಿಸಿ :

27. “ಮೊಗ್ರಾಂ ಭಾವಾಂನೊ, ಮುಸ್ಲಿಂ ಭಾವಾಂನೊ, ತುಳ್ವೆಚ್ಯಾ ಪುತ್ರಾಂನೊ, ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ನ್ಹಯ್.”

“ಮೋಗ್ ಬಾವನೊ ಮುಸ್ಲಿಂ ಬಾವಾಂನೊ ತುಲವೆಚಾ ಪುರ್ತನೊ ಹೆವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ನೆ” ।

28. ಆದೇವ್ನ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಳಾ! ಪಿತ್ಯಲೋಕಿಂ ತುಕಾ ವಿಶೆವ್ ಮೆಳುಂ!

आदेत्स मोजा बला ! पित्रलोकीं तुका विशेव मलुं !

ಕವಿ, ಕೃತಿ, ವಿಚಾರ್ ಬರಯ್ :

2 × 3 = 6

ಕವಿ ಕೃತಿ ವಿಚಾರ ಬರಯ :

29. ಜೊ.ಸಾ. ಅಲ್ವಾರಿಸ್

जो.सा. अल्वारीस

30. ಚಾ.ಫ್ರಾ. ದೆಕೋಸ್ತಾ

चा.प्र. देकोस्ता ।

31. ಕವಿತೆಚ್ಯೊ ಫಂಕ್ತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಕರ್ :

1 × 3 = 3

कवितेचो पंकति संपूर्ण कर :

ಅಂಗ್ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆಂಬೆ ಪಣಸ್

अंगणत मोजा अंबे पोणस ।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ತುಪೆಂಚ್ ಮ್ಹಜೊ ಗಾಂವ್.

तुपेंच मोजो गँव ।

सकयल्ले सवालान्क 5-6 वाक्यांनी जाप बरयत :

1 × 3 = 3

सकयलीं सवलांक 5 - 6 वाक्यानि जाप बरयत :

32. रंगराय ब्रह्मसमाजिचो एक सकरीया कारयाकरता-विवरसी ।
रंगराया ब्रह्मा समाजेचो एक सकरीया कारयाकरता-विवरसी ।

सकयल्ले सवालान्क 8-10 वाक्यांनी जाप बरयत :

4 × 4 = 16

सकयलीं सवलांक 8 - 10 वाक्यानि जाप बरयत :

33. मेरे क्यूरिचा बालपण विशीं विवरसो ।
मेरी क्यूरिचा बालपण विशीं विवरसो ।

34. कवि श्री दामोदर बालीगन देशाची प्राकृतिक ग्रस्तकाय कशि वर्णिला ?
कवि श्री दामोदर बालीगन देशाची प्राकृतिक ग्रस्तकाय कशि वर्णिला ?

35. 'अम्यो न्यो अम्यो अम्यो अम्यो' विवरसो ।
अम्यो नोयो अम्यो अम्यो अम्यो विवरसो ।

36. कौञ्च अनंत भट्ट कौञ्च लोका विशीं कितें संगता ?
कोची अनंत भाट कोंकण लोकां विशीं कितें संगता ?

विभाग - 'बि'

विभाग - 'बि'

सकयल्ले दिल्ल्या सवालान्क साकें जवाब विंचुन वाक्य भरती करत :

15 × 1 = 15

सकयल दिल्या सवलांक साकीं जवाब विंचुन वाक्य भरती करत :

37. 'आवय' सव्दाचो अन्य लिंग रूप बरयत

(अ) चलियो

(ब) बपुय

(स) आवायो

(द) चले

'आवय' सव्दाचो अन्य लिंग रूप बरयत

(A) चलियो

(B) बपुय

(C) आवायो

(D) चले ।

38. 'ತೊ ಪಾಲ್ಯಾಂ ಯೆತಾ' - ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(ಎ) ಆಜ್ಞಾಧೀನ

(ಬಿ) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್

(ಸಿ) ವಿಧಾನಾರ್ಥಕ್

(ಡಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ್

'तो फल्यो येता' - हें वाक्य

(A) आज्ञनार्थी

(B) उद्गार वाचक

(C) विधानार्थक

(D) विद्यार्थी ।

39. 'ಸಪ್ಪಾಂ' - ಹಾಚೆಂ ಎಕವಚನ್ ರೂಪ್

(ಎ) ಸಪ್ಪಾ

(ಬಿ) ಸಪ್ಪೆಲಿ

(ಸಿ) ಸದಾಂ

(ಡಿ) ಸಪಣ್

'सपणें' हचें एकवचन रूप

(A) सपणा

(B) सपणेली

(C) सदां

(D) सपण ।

40. 'ಶಿಕ್ಪಿ' ಸಬ್ಬಾಂಚೊ ವಿರೋಧ್ ಪದ್

(ಎ) ಅಶಿಕ್ಪಿ

(ಬಿ) ನಿಶಿಕ್ಪಿ

(ಸಿ) ನಶಿಕ್ಪಿ

(ಡಿ) ನಿಶಿಕ್ಪಿ

'शिक्षी' शब्दाचो विरोध सब्द

(A) अशिक्षी

(B) निशिक्षी

(C) नाशिक्षी

(D) निरशिक्षी ।

41. ಹಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸೊಬಿತ್ ಹೆಂ ಮಂದಿರ್ - ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(ಎ) ಆಜ್ಞಾಧೀನ

(ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ

(ಸಿ) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್

(ಡಿ) ಸಂಕೇತಾರ್ಥಕ್

हा कित्तें सोबीत हें मन्दिर - हें वाक्य

(A) आज्ञनार्थी

(B) प्रश्नी

(C) उद्गार वाचक

(D) संकेतार्थी ।

42. ತುಂ ಕಸೊ ಆಸಾಯ್ - ಹೆಂ ವಾಕ್ಯೆ

(ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

(ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ

(ಸಿ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

(ಡಿ) ಉದ್ಗಾರ್

तुं कसो आसाय - हें वाक्य

(A) विद्यार्थ

(B) प्रश्नी

(C) आज्ञार्थी

(D) उद्गार वाचक ।

43. 'ರಾಯ್' ಹಾಚೆಂ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ರೂಪ್

(ಎ) ರಾಜಾ

(ಬಿ) ರಾಯಾಕ್

(ಸಿ) ರಾಣಿ

(ಡಿ) ರಾಣಿಯ್ಯೊ

'राय' हचें स्त्रीलिंग रूप

(A) राजा

(B) रायाक

(C) राणी

(D) राणियों ।

44. ಆಮಿ ಶಾಳೆಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶಿಕ್ತಾಂವ್ 'ಆಮಿ' ಹೊ ಸಬ್

(ಎ) ನಾಮಪದ್

(ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ್

(ಸಿ) ಸರ್ವನಾಮ್

(ಡಿ) ವಿಶೇಷಣ್

आमो शालेंत कोंकणि शीकतांव - 'आमी' हो सब्द

(A) नामपद

(B) क्रियापद

(C) सर्वनाम

(D) विशेषण ।

45. 'ಬೆಣಸ್' - ಹಾಚೊ ಪ್ರಾಸ್ ಸಬ್

(ಎ) ಬೆಣ್ಣಾಂ

(ಬಿ) ಬಿಕಣ್

(ಸಿ) ಕಣ್ಣಾಂ

(ಡಿ) ಕಣಸ್

'बेणस' - हचो प्रास सब्द

(A) बेणसँ

(B) बिकाण

(C) कणसाँ

(D) कणस ।

46. 'ಫಲ್' - ಹೊ ಸಬ್ದ್

(ಎ) ಪುಲ್ಲಿಂಗ್

(ಬಿ) ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ್

(ಸಿ) ನಪುಂಸಕ್ ಲಿಂಗ್

(ಡಿ) ನಾಮಪದ್

'फल' - हो सब्द

(A) पुलिङ्ग

(B) स्त्रीलिङ्ग

(C) नपुंसक लिङ्ग

(D) नामपद ।

47. ಹಾಕಾ ಭಾವನಾಮ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಆಸಾಂ

(ಎ) ಆರ್ಗಾಂ

(ಬಿ) ರಾಗ್

(ಸಿ) ತಾಂಬ್ಡೊ

(ಡಿ) ಪರತ್

हाका बाव नाम मन्तात

(A) अरगँ

(B) राग

(C) तम्बडो

(D) परत ।

48. 'ನಿಕಲ್ ಹಾಂಗಾಚೊ' - ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

(ಬಿ) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್

(ಸಿ) ಅಜ್ಞಾರ್ಥಿ

(ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ

'निकल हाँगचो' - हे वाक्य

(A) विद्यार्थ

(B) उदगार वाचक

(C) आज्ञनार्थी

(D) प्रश्नी ।

49. 'ಮೇಜ್' - ಹಾಚಿಂ ಎಕವಚನ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೂಪ್

- | | |
|-----------|-----------|
| (ಎ) ಮೆಜಾಂ | (ಬಿ) ಮೇಲ್ |
| (ಸಿ) ಮೆಜಾ | (ಡಿ) ಮೆಜ್ |

'ಮೆಜ್ರ' - ಹಚೆಂ ಏಕವಚನ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೂಪ

- | | |
|------------|-------------|
| (A) ಮೆಜ್ರೆ | (B) ಮೆಲ |
| (C) ಮೆಜ್ರಾ | (D) ಮೆಜ್ರ । |

50. 'ಸುತ್ತುರಾಂತ್' - ಹ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಚೊ ಸಮಾನಾರ್ಥ್

- | | |
|--------------|-------------|
| (ಎ) ವತಾರಾಂತ್ | (ಬಿ) ಸುತ್ತು |
| (ಸಿ) ಪಯ್ಸ್ | (ಡಿ) ವಯ್ರ್ |

'ಸುತುರಂತ' - ಹಚೊ ಸಮಾನಾರ್ಥ್ ಸಬ್ದ

- | | |
|-------------|-----------|
| (A) ವಟಾರಾಂತ | (B) ಸುತು |
| (C) ಪಡಿಸ | (D) ವಯರ । |

51. ಪಂಗಡಾಕ್ ಸೆರ್ವಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಸಬ್ದ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್

- | | |
|--------------|---------------|
| (ಎ) ಶೆತ್ಕಾರ್ | (ಬಿ) ದಾಕ್ತೆರ್ |
| (ಸಿ) ಸೊನಾರ್ | (ಡಿ) ಕುಂಬಾರ್ |

ಪಂಗಡಾಕ್ ಸೆರ್ವಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಸಬ್ದ್ ಬಟರ ಕಾಡ

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) ಶೆತ್ಕಾರ | (B) ದಕತೇರ |
| (C) ಸೊನಾರ | (D) ಕಮ್ಬರ । |

ವಿಭಾಗ - 'ಸಿ'

ವಿಭಾಗ - 'ಸಿ'

52. ಸಕಯ್ಲ ದಿಲ್ಲಿ ಖಂಚೀ ಏಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ದೀವ್ನ್ ಬರಯ್ : 1 × 3 = 3

- * ವೇದ್ ಫಟ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಗಾದ್ ಫಟ್ ನ್ಲಯ್
- * ಧಯಾಂತ್ ಫಾತೊರ್ ಸೊದ್ಲೆಂ ಬರಿ
- * ನಿಬಾಕ್ ಯೇಕ್ ನಿವ್ಣೆಂ

ಸಕಯಲ ದಿಲ್ಲಿ ಖಂಚಿ ಏಕ್ ಸಂಗಣಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ ದೀವನ ಬರಯ :

- * ವೇದ ಫಟ್ ಜಲ್ಯಾರಿ ಗದ ಫಟ್ ನೆ
- * ದಯಾಂತ ಫತೊರ್ ಸೊದಲೆ ಬರಿ
- * ನಿಬಾಕ್ ಏಕ್ ನಿವಣೆಂ ।

53. ಶಾಲೆಚಾ ವಾರ್ಷಿಕ್ ಕ್ರೀಡೋತ್ಸವಾಕ್ ಏಕ್ ಆಮಂತ್ರಣ್ ಪತ್ರ್ ತಯಾರ್ ಕರ್. 1 × 4 = 4

ಅಥವಾ

ತೀನ್ ದಿಸಾಂಚಿ ರಜಾ ಮಾಗೊನ್ ತುಜಾ ಶಾಲೆಚಾ ಮುಕೆಲ್ ಶಿಕ್ಷಕ್ / ಶಿಕ್ಷಕಿಕ್ ಪತ್ರ್ ಬರಯ್.

ಶಾಲೆಚೊ ವಾರ್ಷಿಕ್ ಕ್ರೀಡೋತ್ಸವಾಕ್ ಏಕ್ ಆಮಂತ್ರಣ ಪತ್ರ ತಯಾರ್ ಕರ್ ।

ವಾ

ತೀನ್ ದಿಸಾಂಚೊ ರಜಾ ಮಾಗೊನ್ ತುಜಾ ಶಾಲೆಚೊ ಮುಕೆಲೊ ಶಿಕ್ಷಕ / ಶಿಕ್ಷಕಿಕ್ ಪತ್ರ ಬರಯ ।

54. ಸಕಯ್ಲ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಖಂಚಾಯಿ ಏಕ್ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ಏಕ್ ಪಾನಾಕ್ ಮಿಕ್ಟನಾಶೆಂ ಪ್ರಬಂಧ್ ಬರಯ್ : 1 × 4 = 4

- * ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ನಿಷೇದ್
- * ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲಯ್ - ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉರಯ್
- * ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾರತ್

ಸಕಯಲ ದಿಲೆಲ್ಯಾ ಖಂಚಾಂಚಿ ಏಕ್ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ಏಕ್ ಪಾನಾಕ್ ಮಿಕ್ಟನಾಶೆಂ ಪ್ರಬಂಧ್ ಬರಯ :

- * ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ನಿಷೇದ
- * ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲಯ - ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉರಯ
- * ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾರತ್ ।

ಹೊ ವಿಷಯ ವಾಚುನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜವಾಬಿ ಬರಯ್ :

4 × 1 = 4

ಖಂಯ್ಚಿಯ್ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ಜನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಕಾಣಿಯೊ ಮುಲ್ಯಾ-ಫಾತೊರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಮ್ಹಾಲ್-ಮಾಲ್ಡ್ಯಾಂನಿ ನೆಂಟ್ಯಾ ಬಾಳಾಂಕ್ ಜಮೊವ್ನ್ ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮೋವ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಆನಿ ಸೊಂಪ್ಯಾ ಸರಿಂನಿ ಹ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ, ಕಥಾ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಭುರ್ಗಿಂ ಕಾನ್ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ನ್ ಆಯ್ಕಾತಾತ್. ನೆಂಟ್ಯಾಂಕ್ ಮನೋರಂಜನ್ ತಶೆಂ ನೈತಿಕ್ ಶಿಕಪ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾಣಿಯಾಂ ಮಾರಿಫಾತ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ. ಕಲ್ಪನೆಚ್ಯಾ ಸಾಗೊರಾಂತ್ ಲೋಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಮನೋರಂಜನ್ ತಶೆಂ ಸತ್ - ನೀತ್‌ಚ್ ಮುಕೆಲ್ ವಾಂಟೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಸುಗ್ಗೆ ವೆಳಾರ್ ಶೆತಾಂ ಭಾಟಾಂತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಗ್ಡುನ್ ವಾ ಫೆಸ್ಟ್ - ಪರ್ಬೆ ದಿಸಾಂನಿ ಯಾ ಶಿಕಾರಿ ಕರ್ನ್ ಬೆರುಂ ವಾ ಕಡ್ಯಾಂ ಮಾರ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ದೀಸ್ ಎಕಾ ಘರಾ ಗುಮ್ತಾಂಚಿ ಥಾಪ್ ಆಯ್ಕಾತ್ ತರ್ ಶೆಜ್‌ಸಾಂಬಾರ್ ಥಂಯ್ ಜಮೊ ಜಾತಾಲೆಂ. ರಾತಿಂ ತ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ಹಳ್ಳೆಚೆ ತರ್ನಾಟೆ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಚಡಿತ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಆನಿ ದಿಸಾಚೊ ಪುರಾಸಣ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಮೊನ್ ಥರಾವಳ್ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ತಾಲೆಂ.

ಹೊ ವಿಷಯ ವಾಚುನ್ ಉಪ್ರಾಂತ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಲಾಂಕ್ ಜವಾಬಿ ಬರಯ್ :

ಕೆಂಚಾಿ ಬಶೆಚಾ ಜಾನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಕಾಣಿಯೊ ಮುಲ್ಯಾ ಫತೊರ್ ಜಾವನಸಾತ್ ಮಾಲ - ಮಲ್ಸಡ್ಯಾಂನಿ ನೆಂಟ್ಯಾ ಬಾಲಾಂಕ್ ಜಮೊವನ್ ಸನ್ಜೆಚ್ಯಾ ವೆಲಾರ್ ಮೊವ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಆನಿ ಸೊಂಪ್ಯಾ ಸರಿಂನಿ ಹೆಂ ಕಾಣಿಯೊ ಕಥಾ ಸಂಗತಾನಾ ಬುರ್ಗಿಂ ಕಾನ್ ದೋಲೆ ಸೊಡುನ್ ಅಯಕಾತಾತ್ । ನೆಂಟ್ಯಾಂಕ್ ಮನೊರಂಜನ್ ತಸೆಂ ನೈತಿಕ್ ಶಿಕಾಯ್ ಹಯ್ಚ್ ಕಾಣಿಯೊ ಮಾರಿಫತ್ ಮೆಲತಾಲೆಂ । ಕಲ್ಪನೆಚ್ಯಾ ಸಾಗೊರಾಂತ್ ಲೋಲ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಯಾ ಕಾಣಿಯೊನಿ ಮನೊರಂಜನ್ ತಸೆಂ ಸತ್, ನಿತಸ್, ಮುಕೆಲ್ ವಾಂಟೊ ಜಾವುನ್ ಆಸಾ, ಸುಗೊ ವೆಲಾರ್ ಸೆಂತ್ ಬಡ್ತಾಲೊ ಕಾಮ್ ಮಗ್ದೊನ್ ವಾ ಫೆಸ್ಟ್ ಪರಬೆ ದಿಸಾಂನಿ ಯಾ ಶಿಕಾರಿ ಕರ್ನ್ ಬೆರುಂ ವಾ ಕಡವ್ ಮರ್ಣ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಏಕ್ ಘರಾ ಗುಮ್ತಾಂಚಿ ಥಾಪ್ ಅಯಕತಾ ತರ್ ಸೆಚ್-ಸಂಬಾರ್ ಥಾಂಯ್ ಜೊಮೊ ಜಾತಾಲೆಂ । ರಾತಿಂ ತಯ್ ಘರಾ ನೆಂ ಹಲ್ಲೆಚೆ ತರ್ನಾಟೆ ಮಾತಾಡ್ತಾ ಥಾವುನ್ ಸಾಡಿತ ಶಿಕಾಂಕ್ ಆನಿ ದಿಸಾಚೊ ಪುರಾಸಣ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜೊಮಿನ್ ಥರಾವಲ್ ಪಾದ್ ಗಾತ್ಲಾಲೆಂ ।

55. ಜನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಕಾಣಿಯೊ ಕಿತ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ?

ಜಾನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಕಾಣಿಯೊ ಕಿತ್ಲೆಂ ಜಾವುನ್ ಆಸಾತ್ ?

56. ಕಾಣಿಯಾಂ ಮಾರಿಫತ್ ನೆಂಟ್ಯಾಂಕ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ ?

ಕಾಣಿಯೊ ಮಾರಿಫತ್ ನೆಂಟ್ಯಾಂಕ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಮೆಲತಾಲೆಂ ?

57. ಹಳ್ಳೆಚಾ ಘರಾಂನಿ ತರ್ನಾಟೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಮೊ ಜಾತಾಲೆಂ ?

ಹಳ್ಳೆಚಾ ಘರಾಂನಿ ತರ್ನಾಟೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜೊಮೊ ಜಾತಾಲೆಂ ।

58. ಫೆಸ್ಟಾಂ ಪರ್ಬೆ ದಿಸಾಂನಿ ಶೆಜ್‌ಸಾಂಬಾರಾಚೊ ಲೋಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಮೊ ಜಾತಾಲೊ ?

ಫೆಸ್ಟಾಂ-ಪರಬೆ ದಿಸಾಂನಿ ಸೆತಸಂಬಾರಾಚೊ ಲೋಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜೊಮೊ ಜಾತಾಲೊ ?

